

TRAFO

TRAFO-Ideenreise #12

Einfach machen! Was bewirken unterschiedliche Herangehensweisen der Beteiligung?

11. – 12. Juli 2023

In Kooperation mit dem Förderprogramm „FreiRäume“ des Ministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg.



Foto: Hofkonzert Schloss Blumenfeld, © Alica Clemens

Region: Baden-Württemberg

Reiseziele: Wangen (Allgäu), Tafertsweiler, Blumenfeld (Tengen)

Im Zentrum der Reise steht die Frage, was beteiligungsorientierte Kulturprojekte in Kleinstädten und Dörfern langfristig bewirken können. Wie kann es gelingen, strukturellen Veränderungen wie Abwanderung und Leerstand in ländlichen Räumen entgegenzuwirken? Was braucht es, um eine neue Identifikation mit dem eigenen Ort zu ermöglichen? Und wie gelingt es, unterschiedliche Gruppen für eine Beteiligung ins Boot zu holen? Auf der Ideenreise entdecken wir in **Tengen** das als kulturellen Anziehungspunkt wiederbelebte Schloss Blumenfeld, erfahren in **Tafertsweiler** wie ein lokaler Verein ein ganzes Dorf in die Renovierung und Bespielung eines neuen Kultur- und Gemeinschaftsortes mit einbezieht

Eine Initiative der

**KULTURSTIFTUNG
DES
BUNDES**

und lernen in **Wangen** Mitwirkende und Ergebnisse des Bürgerbeteiligungsprozesses für die Neugestaltung eines alten Industrieareals kennen.

Anmeldung: Bitte melden Sie sich **bis zum 23.06.2023** für eine Teilnahme an.
Link zum Anmeldeformular für Ideenreise: <https://eveeno.com/194900631>

Programmablauf

(Stand: 22.05.2023)

Dienstag, 11. Juli 2023

- | | |
|-----------|--|
| 13:00 Uhr | Treffpunkt: Bahnhof Wangen (Allgäu) und gemeinsamer Spaziergang zum alten Baumwolllager |
| 13:15 Uhr | Anmeldung und Begrüßungsimbiss |
| 13:30 Uhr | Vorstellungsrunde der Reiseteilnehmenden |
| 14:00 Uhr | Vorstellung, Rundgang und Gespräch: Hot Like Beats, Projekt Clubmusik, Kunst und Kultur im alten Baumwolllager |
| 15:45 Uhr | Kaffeepause |
| 16:00 Uhr | Shuttle nach Tafertsweiler |
| 17:30 Uhr | Vorstellung und Gespräch: Tafertsweiler Dorfgemeinschaft e.V., Projekt Freiräume für Kunst, Kultur und Soziales in Tafertsweiler |
| 19:00 Uhr | gemeinsames Abendessen in Tafertsweiler |
| 21:00 Uhr | Unterkunft im Hotel in der Nähe, Ende Tag 1 |

Mittwoch, 12. Juli 2023

- | | |
|-----------|---|
| 08:30 Uhr | Abfahrt Shuttle vom Hotel nach Blumenfeld |
| 10:00 Uhr | Vorstellung und Gespräch: Bürgerverein Schloss Blumenfeld, Projekt Kulturschloss 2023 |
| 11:30 Uhr | Workshop: „Kollegiale Beratung“ und Feedbackrunde |
| 12:30 Uhr | Lunchpaket und Abfahrt Shuttle zum Bahnhof Engen |
| 13:00 Uhr | individuelle Abreise vom Bahnhof Engen |

Die Orte

Clubmusik und Kunst im alten Baumwollager/ ERBA CLUBBING

Träger: Hot like beats (www.hotlikebeats.de/erba-clubbings)

Aus einem Beteiligungsprozess zur Bespielung des ERBA-Areals, einem ehemaligen Textilindustriebetrieb, hat sich in Wangen im Allgäu ein Projektvorhaben zur kulturellen Neubelebung des alten Baumwollagers entwickelt. Als größtes Manko wurde in dem von der Stadt initiierten groß angelegten Bürgerbeteiligungsprozess die fehlende Clubkultur als Entfaltungsort für junge Menschen in der Region festgestellt.

„Hot like Beats“ – eine Gruppe von jungen Erwachsenen aus Wangen – hat ein Konzept erarbeitet, um diese Lücke zu schließen: mit „ERBA Clubbing“ und „Ü30 Clubbing“ finden über den Sommer und Herbst 2023 hinweg zwei Veranstaltungsreihen statt, die das alte Baumwollager mit einer Kombination aus DJ-Sets und Akrobatik neu bespielen.

Kooperationen bestehen mit der Narrenzunft, dem Fußballverein sowie der Liebenau Teilhabe GmbH, mit der ein DJ Workshop als Inklusionsprojekt umgesetzt wird.

Gemeinsam kommen wir mit Verantwortlichen der Stadt Wangen sowie Aktiven von Hot like Beats über die Beweggründe und den Ablauf des von der Stadt initiierten Beteiligungsprozesses ins Gespräch und fragen nach der Wirkung derartiger Vorhaben: welches Potential geht von Bürgerbeteiligungsprozessen aus und was braucht es, damit daraus auch längerfristig etwas an einem Ort entstehen kann?

Tafertsweiler FreiRäume für Kunst, Kultur und Soziales

Träger: Dorfgemeinschaft Tafertsweiler e.V.

Im Ortsteil Tafertsweiler wird durch die Dorfgemeinschaft ein kulturelles, partizipatives Jahresprogramm für das Dorfgemeinschaftshaus organisiert. Die Räumlichkeiten dafür wurden eigenhändig von den Bürgerinnen und Bürgern ausgebaut und renoviert und durch diese starke Verteilung der Verantwortungen eine große Identifikation mit dem Ort geschaffen: alle sehen sich hier als Teil des Projektes und packen kräftig mit an, gerade wenn es um das jährlich stattfindende Singer-Songwriter Festival geht, das mittlerweile überregional Strahlkraft entfaltet. Abseits des Mainstreams werden hier soziokulturelle Angebote und Formate geschaffen, bei dem zudem das Gebäude als Dritter Ort mit angeschlossener Gastronomie ausgebaut wird, um das Gebäude zu beleben und zu erhalten und dem Bedürfnis nach öffentlichen Treffen gerecht zu werden.

*Wir kommen mit beteiligten Ehrenamtlichen und dem Bürgermeister über die Wirkung des von Vielen getragenen Projekts ins Gespräch: Wie hat es der Verein geschafft, das Dorfgemeinschaftshaus zu einem so zentralen Kultur- und Begegnungsraum im Dorf werden zu lassen? Wie werden unterschiedliche Generationen an Bürger*innen vor Ort eingebunden? Und wie sieht es aus, wenn ein ganzes Dorf ein Musik-Festival auf die Beine stellt?*

Kulturschloss 2023

Träger: Bürgerverein Schloss Blumenfeld e.V (schloss-blumenfeld.de)

Das fünf Jahre leerstehende Schloss Blumenfeld wurde im Zeitraum Juni 2021 bis Dezember 2022 im Rahmen der Initiative "Summer of Pioneers" ehrenamtlich als Kultur- und Begegnungsort sowie Co-Working und Co-Living Space im ländlichen Raum als Zwischennutzungsexperiment wiederbelebt. Auf Basis dieser Erfahrung wird nun eine dauerhafte Betreiberschaft und eine Entwicklung zu einem Leuchtturm- und Modellprojekt für Baden-Württemberg angestrebt. Ziel ist es nun in einer nächsten Phase 2023 über den gegründeten Bürgerverein einzelne bereits erfolgreich getestete soziokulturelle Formate zu verstetigen, diese in einem akteursübergreifenden Nutzungskonzept zu vereinen und so nach und nach gemeinsam mit weiteren Menschen und Organisationen aus und über die Region hinaus das Schloss als Zukunftsort zu etablieren.

Im Schloss Blumenfeld kommen wir mit dem Bürgermeister der Stadt Tengen, Aktiven des Bürgervereins und Beteiligten des „Pioneer“-Programms ins Gespräch und fragen: Wie kann ein traditionsreiches Schloss als 3. Ort für die ganze Stadtgesellschaft wiederbelebt werden? Welche Chancen, aber auch Herausforderungen, gehen mit einem akteursübergreifenden Nutzungskonzept des Schlosses einher? Und welche Rolle spielt die Stadt bei der Ausarbeitung und erfolgreichen Umsetzung des Nutzungskonzepts des Schlosses?

Die TRAFO-Ideenreise #12 richtet sich besonders an Mitarbeitende der Kommunen und Verwaltungen, Vertreterinnen und Vertreter der Kultur- und Regionalentwicklung, Kulturaktive sowie Mitarbeiter von Kultureinrichtungen, die gerade einen kulturellen Begegnungsort aufbauen, beteiligungsorientiert arbeiten oder mehr darüber erfahren wollen, welche Wirkung unterschiedliche Formen und Herangehensweisen der Bürgerbeteiligung in ländlichen Räumen entfalten können.

Der Kooperationspartner

Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg mit dem
Programm „FreiRäume“
(mwk.baden-wuerttemberg.de/de/kunst-kultur/kulturfoerderung/freiraeume)

Leerstehende Gebäude in ländlichen Kommunen durch künstlerische und soziokulturelle Prozesse wieder zu beleben oder bestehende Kulturorte für neue Nutzungen zu öffnen und sie zu sogenannten „Dritten Orten“ weiter zu entwickeln, ist Ziel des Förderprogramms "FreiRäume".

Wie kann ein gutes Miteinander im ländlichen Raum gestärkt werden? Kommunen, Kultureinrichtungen, Vereine und bürgerschaftliche Initiativen werden über das Förderprogramm "FreiRäume" unterstützt, innovative Projekte zu entwickeln, die die Wertevermittlung im ländlichen Raum stärken, leerstehende Gebäude durch künstlerische und soziokulturelle Nutzungen wiederbeleben, Kultureinrichtungen zu Begegnungsorten weiterentwickeln und Musik an außergewöhnliche Orte bringen.

Die Trafo-Ideenreise #12 ist eine Veranstaltung von TRAFO – Modelle für Kultur im Wandel, eine Initiative der Kulturstiftung des Bundes, in Kooperation mit dem Programm „FreiRäume“ Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg.



Alle Informationen finden Sie unter:
www.trafo-programm.de/ideenreisen

Bei Fragen zu den Ideenreisen bitten wir um eine Nachricht an:
ideenreisen@trafo-programm.de