

# TRAFO

## Ideenkongress 2023

[figure keyvisual]

[large]Vielen Dank allen Teilnehmenden und Beteiligten des Ideenkongresses 2023!

Auf den folgenden Seiten haben wir ausgewählte Mitschnitte der Programmpunkte und Eindrücke der drei Kongresstage im Wirkbau für Sie dokumentiert.

[anmeldung

[https://www.trafo-programm.de/3977\\_ideenkongress-2023/4536\\_dokumentation](https://www.trafo-programm.de/3977_ideenkongress-2023/4536_dokumentation)  
Dokumentation]

[anmeldung

[https://www.trafo-programm.de/3977\\_ideenkongress-2023/4136\\_programm](https://www.trafo-programm.de/3977_ideenkongress-2023/4136_programm)  
Programm]

[download ideenkongress-programmbuch Programmbuch PDF]

[large]Was bewegt Kultur in ländlichen Räumen? Bundesweit geben Menschen mit ihren Initiativen und Projekten Antworten auf diese Frage – mit guten Ideen und überzeugenden Ansätzen. Diese rückte das Programm TRAFO der Kulturstiftung des Bundes beim zweiten TRAFO-Ideenkongress zu Kultur, Alltag und Politik in ländlichen Räumen in den Fokus und lud vom 27. bis 29. September 2023 nach Chemnitz ein.

Im Zentrum des Kongresses standen Austausch und Inspiration. Wir brachten künstlerische Projekte und politische Diskurse zusammen, gaben Einblicke in die aktuelle Förderpraxis und Ergebnisse der Forschung und zeigten die Potenziale und kulturelle Vielfalt ländlicher Räume auf: etwa wie Kulturaktive und Kultureinrichtungen den gesellschaftlichen Wandel mitgestalten, wie sie Begegnungsorte schaffen und mit künstlerischen Beteiligungsvorhaben neue Perspektiven auf die Gegenwart ermöglichen.

Gemeinsam mit Partnern aus Kultur, Politik, Regionalentwicklung, Wissenschaft, Kulturförderung und Demokratiewerkung widmete sich das dreitägige Programm Fragestellungen rund um Kultur in ländlichen Räumen: Welche Themen beschäftigen Kulturaktive und Kultureinrichtungen auf dem Land? Wie können sie die Gegenwart und Zukunft ländlicher Räume gestalten, Menschen zusammenbringen und Diskussionsräume öffnen? Wo verbindet sich Kultur mit Demokratiewerkung und Regionalentwicklung? Worin liegt die besondere Qualität von Kulturarbeit in ländlichen Räumen? Und wie gelingt es, die kulturelle Infrastruktur auf dem Land zu stärken?

Zu diesen und vielen weiteren Fragen tauschten sich Referierende und Teilnehmende in Themenräumen, Podien und Gesprächsformaten aus.

Unser Newsletter informiert Sie über die Veröffentlichung der Veranstaltungsdokumentation:

[anmeldung [https://www.trafo-programm.de/newsletter\\_subscribe](https://www.trafo-programm.de/newsletter_subscribe) Newsletter

Veröffentlicht im Rahmen des Programms „TRAFO – Modelle für Kultur im Wandel“ auf [www.trafo-programm.de](http://www.trafo-programm.de)

abonnieren]

Im Vorfeld des Kongresses erschien ein Videoteaser:

```
[html: &lt;iframe width="560" height="315"  
src="https://www.youtube.com/embed/h14CaMGZ9nk" frameborder="0"  
allow="accelerometer; autoplay; encrypted-media; gyroscope; picture-in-picture"  
allowfullscreen&gt;&lt;/iframe&gt;]
```

Hier finden Sie die Dokumentation des ersten Ideenkongresses 2018.