



## Digitale Konferenz Regionalmanager\*in Kultur

*Vielleicht ist hier der richtige Ort für die Ablage der Veranstaltungsdokumentation?  
Veranstaltungen gehören auch zur Wissensvermittlung. Dann würden wir diesen Link  
in der Veranstaltungsliste hinterlegen.*

[large]Am 11. Juni 2021 lud TRAFO gemeinsam mit dem Ministerium für  
Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg und dem TRAFO-Projekt  
Lernende Kulturregion Schwäbische Alb ein zur digitalen Konferenz  
"Regionalmanager\*in Kultur" anlässlich der Veröffentlichung erster Ergebnisse aus  
dem gleichnamigen Pilotprojekt.

[download Programm\_Regionalmanager-Kultur Programmübersicht]

Kulturakteure in ländlichen Regionen brauchen professionelle Ansprechpartnerinnen,  
die zwischen Verwaltung und Akteuren vermitteln, Engagierte vernetzen und Initiativen  
beraten. Sie können entscheidend zur Stärkung der kulturellen Infrastruktur einer  
Region beitragen. Das Pilotprojekt „Regionalmanager\*in Kultur“, eine gemeinsame  
Initiative des Programms TRAFO, des Ministeriums für Wissenschaft, Forschung und  
Kunst Baden-Württemberg und des TRAFO-Projektes Lernende Kulturregion  
Schwäbische Alb, ermöglicht von 2019 bis 2023 in sechs Landkreisen und  
kommunalen Verbänden in Baden-Württemberg den Aufbau von Netzwerkstellen für  
die Kultur.

Die einjährige Entwicklungsphase wurde wissenschaftlich begleitet und durch  
Netzwerktreffen und Prozessbegleitung unterstützt. Zur digitalen Konferenz wurden  
die bisherigen Ergebnisse und Erfahrungen aus dem Projekt in Form einer  
umfassenden Handreichung vorgestellt, die Praxiswissen aus den Projektregionen  
bündelt und Empfehlungen für das Stellenprofil und die Aufgabenbereiche solcher  
Netzwerkstellen gibt.

Das eröffnende Gespräch mit Hortensia Völckers, Künstlerische Direktorin der  
Kulturstiftung des Bundes, Petra Olschowski, Staatssekretärin im Ministerium für  
Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg und Dr. Joachim Bläse,  
Landrat im Ostalbkreis sowie die Einblicke in die Regionalmanagements Kultur und  
ihre Aufgabenfelder haben wir für Sie aufgezeichnet.

Die Einrichtung von Servicestellen für die regionale Kultur ist bundesweit zu  
beobachten. Dabei stellen sich oft ganz ähnliche Fragen zur Profilierung, Verortung  
und Etablierung der Stellen. Unser digitales Dossier Die neuen Netzwerker ordnet das  
Erfahrungswissen aus dem Pilotprojekt "Regionalmanager\*in Kultur" in diesen Kontext  
ein, befragt Ministerien in Baden-Württemberg, Hessen und Schleswig-Holstein zum  
Thema und stellt weitere Beispiele aus der Praxis vor.