

TRAFO

Programm

Akademie-Programm (pdf-Download)

Akademie # 4

Thema: Überzeugungskunst

06. – 08.05.2019
in Seesen & Jena

MONTAG 06.05.2019

Veranstaltungsort: **Jacobson-Haus, Jacobsonplatz 1, 38723 Seesen**

13:30 Uhr **Herzlich Willkommen | Anmeldung**

14:00 Uhr **Begrüßung**

*Thorsten Scheerer, Fachbereichsleiter Kultur und Jugend, Wirtschaftsförderung,
Projektleiter Jacobson-Haus
Samo Darian, Programmleiter TRAFO – Modelle für Kultur im Wandel*

14:15 Uhr **Perspektivwechsel**

Veränderungsprozesse sichtbar machen:
Impulsvortrag und Anleitung zur Ästhetischen Forschung.

*Prof. Dr. Christine Heil, Professorin für Kunstpädagogik und Didaktik der
Universität Duisburg-Essen*

15:00 Uhr **Exkursion durch das Jacobson-Haus**

*Thorsten Scheerer, Fachbereichsleiter Kultur und Jugend, Wirtschaftsförderung,
Projektleiter Jacobson-Haus
Heike Hammer-Geries, Projektmanagerin Jacobson-Haus
sowie ansässige Vereine und Institutionen*

Veröffentlicht im Rahmen des Programms „TRAFO – Modelle für Kultur im Wandel“ auf www.trafo-programm.de

16:00 Uhr **Kaffeepause**

16:30 Uhr **Ästhetische Forschung im Jacobson-Haus**

18:00 Uhr **Auswertung und Kontextualisierung**

Aspekte, Dimensionen und Ebenen der Transformation.

Übertragung der Forschungserfahrung auf den eigenen Projektkontext und Öffnung in die Region.

19:30 Uhr **Empfang und gemeinsames Abendessen im Jacobson-Haus**

Erik Homann, Bürgermeister der Stadt Seesen

DIENSTAG 07.05.2019

Veranstaltungsort: **Imaginata, Löbstedter Str. 67, 07749 Jena**

13:30 Uhr **Herzlich Willkommen | Anmeldung**

14:00 Uhr **Begrüßung**

Hortensia Völckers, Künstlerische Direktorin Kulturstiftung des Bundes

Einführung in die Akademie

Samo Darian, Programmleiter TRAFO; Harriet Völker, Programmreferentin TRAFO

14:30 Uhr **Vorstellung der Teilnehmerinnen und Teilnehmer der Akademie**

Veröffentlicht im Rahmen des Programms „TRAFO – Modelle für Kultur im Wandel“ auf www.trafo-programm.de

15:00 Uhr **Transfer von Erfahrungswissen – Teil 1**

TRAFO 1-Partner stellen sich im Plenum vor und geben einen kurzen Einblick in die Inhalte, über die sie in ihrem Workshop berichten werden. Austausch in sechs parallelen Kleingruppen. Die Aufteilung erfolgt vor Ort nach Interesse der Teilnehmerinnen.

16:45 Uhr **Kaffeepause**

17:15 Uhr **Transfer von Erfahrungswissen – Teil 2**

TRAFO 2 stellt Fragen an TRAFO 1. Die Fragen werden zunächst im Plenum gesammelt. Anschließend Austausch in bis zu sechs parallelen Kleingruppen. Die Aufteilung erfolgt nach Interesse der Teilnehmer.

19:00 Uhr **Gemeinsames Abendessen in der Imaginata**

Optional: Besuch der interaktiven Ausstellung (in der 110 kV-Halle)

MITTWOCH 08.05.2019

Veranstaltungsort: **Imaginata, Löbstedter Str. 67, 07749 Jena**

9:00 Uhr **Impulsvortrag: Transformation im Kulturbereich – Vom Brücken bauen und Übersetzen**

Wie kann eine gemeinsame Sprache zwischen Kulturakteurinnen sowie Verwaltung und Politik entwickelt werden, damit man gemeinsame Wege der Veränderung aushandeln kann? Welche Übersetzungsleistungen und welche personellen Schnittstellen zwischen Kultur und Verwaltung sind notwendig?

Dr. Patrick S. Föhl, Netzwerk Kulturberatung

Veröffentlicht im Rahmen des Programms „TRAFO – Modelle für Kultur im Wandel“ auf www.trafo-programm.de

Anschließend Diskussion

10:30 Uhr Transfer von Erfahrungswissen – Teil 3

TRAFO 2 stellt Fragen an TRAFO 1. Die Fragen werden zunächst im Plenum gesammelt. Anschließend Austausch in bis zu sechs parallelen Kleingruppen. Die Aufteilung erfolgt nach Interesse der Teilnehmer.

12:00 Uhr Feedbackrunde und Verabschiedung der TRAFO 1-Partnerinnen

13:00 Uhr Mittagessen

14:00 Uhr Vorstellung der Workshopleiterinnen und -leiter sowie ihrer künstlerischen Ansätze

Die Teilnehmerinnen entscheiden sich anschließend für einen von vier parallelen Workshops

15:00 Uhr

Workshop 1: Künstlerische Interventionen können Menschen einladen die Inhalte vor Ort mitzubestimmen. Sie nehmen die Interessen und Fragestellungen der Menschen ernst und bieten ihnen ein Sprachrohr.

Kristina Leko, UdK – Institut für Kunst im Kontext

Workshop 2: Mithilfe eines Perspektivwechsels bringen künstlerische Interventionen stockende Veränderungsprozesse in Gang.

Aishe Spalthoff, Syndikat Gefährliche Liebschaften

Workshop 3: Künstlerische Interventionen können durch kleine, aber sehr konkrete Vorschläge Veränderung erproben und umsetzen. Sie geben damit konkrete Impulse für Transformationen.

Martina Reuter, Karl Seiringer, WochenKlausur

Veröffentlicht im Rahmen des Programms „TRAFO – Modelle für Kultur im Wandel“ auf www.trafo-programm.de

Workshop 4: Mit künstlerischen Interventionen kann sichtbar gemacht werden, was noch nicht ist, was aber sein könnte. Sie bieten Anlass zur Diskussion und eröffnen neue Möglichkeitsräume.

Arnd Heuwinkel, Autor und Regisseur

18:00 Uhr **Präsentation und Auswertung im Plenum**

19:00 Uhr **Abschluss des Tages**

19:30 Uhr **Abendessen**

DONNERSTAG 09.05.2019

Veranstaltungsort: **Imaginata, Löbstedter Str. 67, 07749 Jena**

9:00 Uhr **Umsetzungsphase: Antragsunterlagen und Jurybesuch**

Samo Darian, Programmleiter TRAFO
Harriet Völker, Programmreferentin TRAFO
Stefanie Abelmann, Projektkoordinatorin TRAFO

Rückfragen: Nächste Schritte im Projekt

Arbeit in Projektteams zusammen mit der Prozessbegleitung. Auswertung der Erfahrungen der Akademie. Was sollte in die Konzeption einfließen?

- Welche Leerstellen gibt es?
- Wozu soll die verbleibende Zeit in der Entwicklungsphase genutzt werden?

Veröffentlicht im Rahmen des Programms „TRAFO – Modelle für Kultur im Wandel“ auf www.trafo-programm.de

Kaffeepausen individuell

12:30 Uhr **Feedback und offene Fragen**

13:30 Uhr **Mittagessen**

14:00 Uhr Das TRAFO-Programmbüro steht für **individuelle Rückfragen** zur Verfügung.

15:00 Uhr **Ende der Veranstaltung**