

# TRAFO

## Programm

Akademie-Programm (pdf-Download)

### Akademie # 4

#### Thema: Überzeugungskunst

06. – 08.05.2019  
in Seesen & Jena

#### **MONTAG 06.05.2019**

Veranstaltungsort: **Jacobson-Haus, Jacobsonplatz 1, 38723 Seesen**

13:30 Uhr **Herzlich Willkommen | Anmeldung**

14:00 Uhr **Begrüßung**

*Thorsten Scheerer, Fachbereichsleiter Kultur und Jugend, Wirtschaftsförderung,  
Projektleiter Jacobson-Haus  
Samo Darian, Programmleiter TRAFO – Modelle für Kultur im Wandel*

14:15 Uhr **Perspektivwechsel**

Veränderungsprozesse sichtbar machen:  
Impulsvortrag und Anleitung zur Ästhetischen Forschung.

*Prof. Dr. Christine Heil, Professorin für Kunstpädagogik und Didaktik der  
Universität Duisburg-Essen*

15:00 Uhr **Exkursion durch das Jacobson-Haus**

*Thorsten Scheerer, Fachbereichsleiter Kultur und Jugend, Wirtschaftsförderung,  
Projektleiter Jacobson-Haus  
Heike Hammer-Geries, Projektmanagerin Jacobson-Haus  
sowie ansässige Vereine und Institutionen*

Veröffentlicht im Rahmen des Programms „TRAFO – Modelle für Kultur im Wandel“ auf [www.trafo-programm.de](http://www.trafo-programm.de)

16:00 Uhr **Kaffeepause**

16:30 Uhr **Ästhetische Forschung im Jacobson-Haus**

18:00 Uhr **Auswertung und Kontextualisierung**

Aspekte, Dimensionen und Ebenen der Transformation.

Übertragung der Forschungserfahrung auf den eigenen Projektkontext und Öffnung in die Region.

19:30 Uhr **Empfang und gemeinsames Abendessen im Jacobson-Haus**

*Erik Homann, Bürgermeister der Stadt Seesen*

**DIENSTAG 07.05.2019**

Veranstaltungsort: **Imaginata, Löbstedter Str. 67, 07749 Jena**

13:30 Uhr **Herzlich Willkommen | Anmeldung**

14:00 Uhr **Begrüßung**

*Hortensia Völckers, Künstlerische Direktorin Kulturstiftung des Bundes*

**Einführung in die Akademie**

*Samo Darian, Programmleiter TRAFO; Harriet Völker, Programmreferentin TRAFO*

14:30 Uhr **Vorstellung der Teilnehmerinnen und Teilnehmer der Akademie**

Veröffentlicht im Rahmen des Programms „TRAFO – Modelle für Kultur im Wandel“ auf [www.trafo-programm.de](http://www.trafo-programm.de)

15:00 Uhr **Transfer von Erfahrungswissen – Teil 1**

TRAFO 1-Partner stellen sich im Plenum vor und geben einen kurzen Einblick in die Inhalte, über die sie in ihrem Workshop berichten werden. Austausch in sechs parallelen Kleingruppen. Die Aufteilung erfolgt vor Ort nach Interesse der Teilnehmerinnen.

16:45 Uhr **Kaffeepause**

17:15 Uhr **Transfer von Erfahrungswissen – Teil 2**

TRAFO 2 stellt Fragen an TRAFO 1. Die Fragen werden zunächst im Plenum gesammelt. Anschließend Austausch in bis zu sechs parallelen Kleingruppen. Die Aufteilung erfolgt nach Interesse der Teilnehmer.

19:00 Uhr **Gemeinsames Abendessen in der Imaginata**

Optional: Besuch der interaktiven Ausstellung (in der 110 kV-Halle)

**MITTWOCH 08.05.2019**

Veranstaltungsort: **Imaginata, Löbstedter Str. 67, 07749 Jena**

9:00 Uhr **Impulsvortrag: Transformation im Kulturbereich – Vom Brücken bauen und Übersetzen**

Wie kann eine gemeinsame Sprache zwischen Kulturakteurinnen sowie Verwaltung und Politik entwickelt werden, damit man gemeinsame Wege der Veränderung aushandeln kann? Welche Übersetzungsleistungen und welche personellen Schnittstellen zwischen Kultur und Verwaltung sind notwendig?

*Dr. Patrick S. Föhl, Netzwerk Kulturberatung*

Veröffentlicht im Rahmen des Programms „TRAFO – Modelle für Kultur im Wandel“ auf [www.trafo-programm.de](http://www.trafo-programm.de)

## **Anschließend Diskussion**

### **10:30 Uhr Transfer von Erfahrungswissen – Teil 3**

TRAFO 2 stellt Fragen an TRAFO 1. Die Fragen werden zunächst im Plenum gesammelt. Anschließend Austausch in bis zu sechs parallelen Kleingruppen. Die Aufteilung erfolgt nach Interesse der Teilnehmer.

### **12:00 Uhr Feedbackrunde und Verabschiedung der TRAFO 1-Partnerinnen**

### **13:00 Uhr Mittagessen**

### **14:00 Uhr Vorstellung der Workshopleiterinnen und -leiter sowie ihrer künstlerischen Ansätze**

Die Teilnehmerinnen entscheiden sich anschließend für einen von vier parallelen Workshops

### **15:00 Uhr**

**Workshop 1:** Künstlerische Interventionen können Menschen einladen die Inhalte vor Ort mitzubestimmen. Sie nehmen die Interessen und Fragestellungen der Menschen ernst und bieten ihnen ein Sprachrohr.

*Kristina Leko, UdK – Institut für Kunst im Kontext*

**Workshop 2:** Mithilfe eines Perspektivwechsels bringen künstlerische Interventionen stockende Veränderungsprozesse in Gang.

*Aishe Spalthoff, Syndikat Gefährliche Liebschaften*

**Workshop 3:** Künstlerische Interventionen können durch kleine, aber sehr konkrete Vorschläge Veränderung erproben und umsetzen. Sie geben damit konkrete Impulse für Transformationen.

*Martina Reuter, Karl Seiringer, WochenKlausur*

Veröffentlicht im Rahmen des Programms „TRAFO – Modelle für Kultur im Wandel“ auf [www.trafo-programm.de](http://www.trafo-programm.de)

**Workshop 4:** Mit künstlerischen Interventionen kann sichtbar gemacht werden, was noch nicht ist, was aber sein könnte. Sie bieten Anlass zur Diskussion und eröffnen neue Möglichkeitsräume.

*Arnd Heuwinkel, Autor und Regisseur*

18:00 Uhr **Präsentation und Auswertung im Plenum**

19:00 Uhr **Abschluss des Tages**

19:30 Uhr **Abendessen**

**DONNERSTAG 09.05.2019**

Veranstaltungsort: **Imaginata, Löbstedter Str. 67, 07749 Jena**

9:00 Uhr **Umsetzungsphase: Antragsunterlagen und Jurybesuch**

*Samo Darian, Programmleiter TRAFO*  
*Harriet Völker, Programmreferentin TRAFO*  
*Stefanie Abelmann, Projektkoordinatorin TRAFO*

**Rückfragen: Nächste Schritte im Projekt**

Arbeit in Projektteams zusammen mit der Prozessbegleitung. Auswertung der Erfahrungen der Akademie. Was sollte in die Konzeption einfließen?

- Welche Leerstellen gibt es?
- Wozu soll die verbleibende Zeit in der Entwicklungsphase genutzt werden?

Veröffentlicht im Rahmen des Programms „TRAFO – Modelle für Kultur im Wandel“ auf [www.trafo-programm.de](http://www.trafo-programm.de)

Kaffeepausen individuell

12:30 Uhr **Feedback und offene Fragen**

13:30 Uhr **Mittagessen**

14:00 Uhr Das TRAFO-Programmbüro steht für **individuelle Rückfragen** zur Verfügung.

15:00 Uhr **Ende der Veranstaltung**