

TRAFO

Workshops zu Künstlerischen Interventionen in Transformationsprozessen

Welche Potenziale bergen künstlerische Interventionen für Veränderungsprozesse? Dieser Frage gingen drei Workshops im Rahmen der Akademie nach. Kristina Leko vom Institut für Kunst im Kontext der Universität der Künste Berlin, Aishe Spalhoff vom Syndikat Gefährliche Liebschaften sowie Martina Reuter und Karl Seiringer von WochenKlausur stellten unterschiedliche Ansätze vor und erprobten sie mit den Akademie-Teilnehmenden. Der Film gibt einen Einblick in die Workshops.