Transformationsprojekt

Wie entwickelt man einen Verbund aus vier Museen? Wie baut man Kooperationen auf? Und wie bezieht man die Bevölkerung vor Ort in die Neustrukturierung ein? In den untenstehenden Texten können Sie nachlesen, wie die vier kleinen Bergbaumuseen und Besucherbergwerke im Oberharz sich im Rahmen ihres Transformationsprojekts zusammengetan haben, sich gemeinsam Herausforderungen stellen und wie sie nun mit der Bevölkerung zusammenarbeiten.

Veröffentlicht im Rahmen des Programms „TRAFO – Modelle für Kultur im Wandel“ auf www.trafo-programm.de

Eine Initiative der
KULTURSTIFTUNG DES BUNDES